МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Шуйский филиал ИвГУ

Кафедра русского языка и методики обучения

ОДОБРЕНО:

Руководитель ОП

_____ А. Н. Соколов
(подпись)

«28» марта 2025 г.

Рабочая программа дисциплины

АНАЛИЗ ЯЗЫКОВЫХ ЕДИНИЦ В ВУЗЕ И ШКОЛЕ

Уровень высшего образования:	бакалавриат
Квалификация выпускника:	бакалавр
Направление подготовки:	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) образовательной программы:	Русский язык; Литература

Шуя

1. Цели освоения дисциплины – совершенствование умения выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций для формирования готовности решать профессиональную задачу обучения и воспитания в сфере образования средствами учебного предмета «Русский язык» в соответствии с требованиями образовательных стандартов, а также осуществление практической подготовки обучающихся посредством выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю образовательной программы.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Анализ языковых единиц в вузе и школе» является дисциплиной по выбору; относится к формируемой участниками образовательных отношений части блока дисциплин Б1, входит в предметно-методический модуль.

Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности обучающихся к прохождению производственной практики, педагогической (комплексной) практики, по предметно-методическому модулю; производственной практики, научно-исследовательской работы, по предметно-методическому модулю; государственной итоговой аттестации.

Студент, приступающий к изучению данной дисциплины, должен:

Знать:

– особенности системного и критического мышления;
– основы современных технологий сбора, обработки и представления информации;
– требования образовательных стандартов общего образования к результатам обучения, в том числе в предметной области;
– основы формирования и функционирования системы русского литературного языка;
– единицы языка в их системно-структурированных связях;
– основные закономерности, типичные явления и переходные случаи языковых явлений;
– теоретические сведения о системе русского письма;
– официально утвержденные правила русского письма и устной речи;
– теорию и методику создания текстов, относящихся к различным функциональным стилям и различным жанрам;
– теорию и методику редакторской подготовки текста.

Уметь:

– анализировать источники информации с точки зрения временных и пространственных условий их возникновения;
– получать, обрабатывать и анализировать информацию из различных источников;
– анализировать ранее сложившиеся в науке оценки информации;
– аргументированно формировать собственное суждение и оценку информации;
– отбирать предметное содержание, методы, приёмы, технологии, организационные формы обучения, средства диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения;
– опознавать изученные языковые единицы, определять их характеристики с точки зрения структуры и функционирования;
– устанавливать взаимосвязь между семантикой текста и системой репрезентирующих ее лингвистических единиц текста;
– выделять и систематизировать разные виды лингвистических знаков в тексте и разные виды текстовой информации;

– редактировать печатный текст, аудио-, видео- или интернет-материал и др., приводить его в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями.
Владеть:
– навыками сопоставления разных источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений;
– технологиями анализа и синтеза информации на основе системного подхода;
– методикой проведения всех видов лингвистического разбора.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

3.1. Компетенции, формированию которых способствует данная дисциплина

При реализации дисциплины формируются следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

а) универсальные компетенции (УК) и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему. УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. УК-1.3. Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения. УК-1.4. Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации. УК-1.5. Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений. УК-1.6. Аргументировано формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение. УК-1.7. Определяет практические последствия предложенного решения задачи.

б) общепрофессиональные компетенции (ОПК) и индикаторы их достижения:

–

в) профессиональные компетенции (ОПК) и индикаторы их достижения:

Код и наименование профессиональной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-1. Способен	ПК-1.1. Проектирует результаты обучения в	Профессиональный

реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями обучающихся, дидактическими задачами урока. ПК-1.2. Осуществляет отбор предметного содержания, методов, приемов и технологий, в том числе информационных, обучения, организационных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения. ПК-1.3. Формирует познавательную мотивацию обучающихся к русскому языку и литературе в рамках урочной и внеурочной деятельности.	стандарт 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
ПК-6. Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций	ПК-6.1. Выделяет и анализирует единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций. ПК-6.2. Выделяет и анализирует явления разных уровней литературы как культурно-эстетического феномена в их структурном единстве и функциях. ПК-6.3. Знает и умеет анализировать организацию художественного мира произведения, поэтику и явления творческого и литературного процесса.	Профессиональный стандарт 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

3.2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения формируемых компетенций

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

– особенности системного и критического мышления; основы современных технологий сбора, обработки и представления информации (УК-1 (индикаторы – 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7);

– требования образовательных стандартов общего образования к результатам обучения, в том числе в предметной области (ПК-1 (индикаторы – 1, 2);

– основы формирования и функционирования системы русского литературного языка; единицы языка в их системно-структурированных связях; основные закономерности, типичные явления и переходные случаи языковых явлений; теоретические сведения о системе русского письма; официально утвержденные правила русского письма и устной речи (ПК-6 (индикатор – 1).

Уметь:

– анализировать источники информации с точки зрения временных и пространственных условий их возникновения; получать, обрабатывать и анализировать информацию из различных источников; анализировать ранее сложившиеся в науке оценки информации; аргументированно формировать собственное суждение и оценку информации (УК-1 (индикаторы – 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7);

– отбирать предметное содержание, методы, приёмы, технологии, организационные формы обучения, средства диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения (ПК-1 (индикаторы – 1, 2);

– опознавать изученные языковые единицы, определять их характеристики с точки зрения структуры и функционирования (ПК-6 (индикатор – 1).

Владеть:

– навыками сопоставления разных источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений; технологиями анализа и синтеза информации на основе системного подхода (УК-1 (индикаторы – 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7);
– методикой проведения всех видов лингвистического разбора (ПК-6 (индикаторы – 1).

4. Объём и содержание дисциплины

Очная форма обучения

Объём дисциплины составляет 2 зачётных единицы (54 час.)

Контактная работа 27,25 час.

Самостоятельная работа 26,75 час.

Практическая подготовка – 53,75 час.

Виды учебных занятий и формы промежуточной аттестации	9 сем.	
	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося
Практические занятия	27	26,75
Зачёт	0,25	-
Всего 54	27,25	26,75

4.1. Содержание дисциплины по разделам (темам), соотнесенное с видами и объемом учебных занятий

Очная форма обучения

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и объем (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости Формы промежуточной аттестации
			Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа обучающегося	
				Лаб.	Пр.		
1	Комплексный анализ текста в вузе и школе	9	-	-	1,5 ПП	2,75 ПП	
2.	Фонетический анализ в вузе и школе	9	-	-	1,5 ПП	2 ПП	
3.	Фонематический анализ в вузе	9	-	-	1,5 ПП	2 ПП	
4.	Графический анализ в вузе	9	-	-	1,5 ПП	2 ПП	
5.	Орфографический анализ в вузе и школе	9	-	-	1,5 ПП	2 ПП	Текущий контроль 1
6.	Лексический анализ в вузе и школе	9	-	-	1,5 ПП	2 ПП	

7.	Морфемный анализ в вузе и школе	9	-	-	1,5 ПП	2 ПП	
8.	Словообразовательный анализ в вузе и школе	9	-	-	1,5 ПП	2 ПП	
9.	Морфологический анализ в вузе и школе: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, причастие, деепричастие, наречие, категория состояния, служебные части речи	9	-	-	7,5 ПП	5 ПП	
10.	Синтаксический анализ в вузе и школе: словосочетание, простое предложение, сложное предложение, сложные синтаксические конструкции, способы передачи чужой речи, сложные формы организации монологической речи	9	-	-	7,5 ПП	5 ПП	Текущий контроль 2
ИТОГО			**-**	**-**	**27**	**26,75**	**Зачет**

4.2. Развернутое описание содержания учебного материала по разделам (темам)

Тема 1. Комплексный анализ текста в вузе и школе.

Текст. Текстовые признаки и категории (дискретность/связность, цельность, коммуникативная направленность; категории хронотопа, точки зрения и др.); ССЦ как основная текстовая единица.

Структурно-семантическая и структурно-синтаксическая организация текста. Основные средства межфразовой связи. Текстообразующие возможности языковых единиц разных уровней.

Типология текстов (тексты с простой и сложной структурой, свободные и зависимые, непрерывные и прерывные, художественные и нехудожественные). Текстообразующие факторы (концептуальная направленность, характер художественной идеи, жанровая и стилевая обусловленность, авторская индивидуальность).

Комплексный анализ текста в вузе и школе.

Тема 2. Фонетический анализ в вузе и школе.

Фонетические единицы и средства современного русского литературного языка. Фонетическая транскрипция.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки речи. Классификация гласных звуков на основе их характеристики по степени подъема языка, по зоне образования, по наличию-отсутствию лабиализации.

Классификация согласных звуков речи на основе их характеристики по участию голоса и шума, по месту образования, по способу образования, по наличию-отсутствию палатализации.

Русское словесное ударение, его характеристика и выполняемые функции. Место ударения в слове. Энклитики и проклитики. Понятие фонетической позиции.

Сочетаемость звуков в современном русском языке. Позиционная мена и позиционные изменения гласных и согласных звуков. Фонетические и исторические чередования.

Слог, структура слога в современном русском языке. Теории слога. Слоговые и неслоговые звуки. Типы слогов. Правила слогоделения в современном русском языке.

Фонетический анализ слова в вузе.

Фонетический анализ слова в школе. Особенности фонетического анализа в школе в разных школьных учебниках.

Тема 3. Фонематический анализ в вузе.

Фонологическая система современного русского языка. Понятие фонемы. Основная функция фонемы. Фонема и аллофон фонемы. Фонематическая транскрипция.

Состав и система гласных фонем современного русского языка. Сильные и слабые позиции гласных фонем. Сильные и слабые гласные фонемы.

Состав и система согласных фонем современного русского языка. Сильные и слабые позиции согласных фонем по твердости-мягкости и звонкости-глухости. Сильные и слабые согласные фонемы по твердости-мягкости и звонкости-глухости. Абсолютно слабые согласные фонемы.

Тема 4. Графический анализ в вузе.

Соотношение букв и звуков в современном русском языке. Обозначение на письме согласных и гласных звуков. Основные и второстепенные значения букв. Слоговой принцип русской графики. Отступления от слогового принципа русской графики.

Тема 5. Орфографический анализ в вузе и школе.

Орфограмма. Тип и вид орфограммы. Опознавательные признаки орфограмм. Условия выбора орфограмм. Орфографическое правило. Принципы орфографии. Проверяемость написаний. Фонетические, традиционные написания. Дифференцирующие написания. Типы буквенных написаний: опорные, проверяемые, бесповерочные. Слитные, полуслитные и раздельные написания. Употребление строчных и прописных букв.

Орфографический анализ слова в вузе.

Орфографический анализ слова в школе. Особенности орфографического анализа в разных школьных учебниках.

Тема 6. Лексический анализ в вузе и школе.

Слово как основная номинативная единица языка. Лексическое значение слова. Типы лексического значения слова в русском языке.

Слова однозначные и многозначные. Структура значения многозначного слова. Способы переноса лексического значения: метафора и метонимия, синекдоха.

Лексико-семантическая парадигматика. Омонимия слов, ее разновидности: лексические омонимы, омофоны, омоформы, омографы. Паронимы.

Синонимия слов в русском языке. Типы синонимов: идеографические, стилистические, семантико-стилистические; однокоренные и разнокоренные.

Антонимия слов в русском языке, типы антонимов: антонимы, выражающие качественную противоположность, антонимы, выражающие комплементарность, антонимы, выражающие противоположную направленность действий, свойств, признаков; однокоренные и разнокоренные антонимы.

Лексический состав современного русского языка с точки зрения происхождения. Лексика исконно русская и заимствованная. Основные пласты исконно-русской лексики: индоевропейская, общеславянская, восточнославянская и собственно русская. Заимствованная лексика, приметы заимствованной лексики.

Лексический состав современного русского языка с точки зрения сферы употребления. Общеупотребительная лексика. Лексика ограниченного употребления.

Лексический состав современного русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса. Лексика активного запаса. Лексика пассивного запаса. Устаревшая лексика. Историзмы Архаизмы. Понятие неологизмов.

Лексический состав современного русского языка с экспрессивно-стилистической точки зрения. Понятие о стилевом расслоении лексики и ее экспрессивно-стилистической характеристике. Стилистически нейтральная лексика. Стилистически окрашенная лексика. Разговорная лексика. Просторечие. Вульгаризмы. Книжная лексика.

Лексический анализ слова в вузе.

Лексический анализ слова в школе. Особенности лексического анализа в разных школьных учебниках.

Тема 7. Морфемный анализ в вузе и школе.

Морфема как обобщённая значимая часть слова в русском языке.

Основа слова и основа словоформы. Членимость и производность основ. Формально-семантические отношения между основами. Понятие мотивации. Супплетивные основы.

Классификация морфем русского языка. Корневая морфема (непроизводная основа) Свободные и связанные корни. Членимость основ со связанными корнями. Аффиксальные морфемы: флексия, постфикс, суффикс, префикс, интерфикс. Циркумфиксы**.**

Омонимия и синонимия морфем. Морфонологические особенности состава слова.

Слова с ослабленной морфемной членимостью. Субморфы, унификсы. Суффиксоиды, префиксоиды, квазиморфы. Наложение морфов. Аффиксы регулярные и нерегулярные, продуктивные и непродуктивные.

Аффиксы словообразовательные, формообразующие, словоформообразующие, словоизменительные. Материально выраженные и нулевые морфемы (окончания, суффиксы, интерфиксы).

Морфемный анализ в вузе.

Морфемный анализ в школе. Особенности морфемного анализа в разных школьных учебниках.

Тема 8. Словообразовательный анализ в вузе и школе.

Понятие словопроизводства. Словообразовательная мотивация. Признаки мотивированного слова и мотивирующей основы. Виды мотиваций: непосредственная и опосредованная, единственная и неединственная, полная и частичная, основная (прямая или переносная) и периферийная.

Единицы словообразовательной системы: словообразовательная пара, словообразовательный тип, словообразовательная модель, словообразовательная парадигма, словообразовательная цепь, словообразовательное гнездо, словообразовательный класс, словообразовательный подразряд, словообразовательная группа.

Способы словообразования в современном русском языке. Морфологический способ словообразования: префиксация, суффиксация (материально выраженная и нулевая), постфиксация. Комбинированные аффиксальные способы: префиксально-суффиксальный, префиксально-постфиксальный, суффиксально-постфиксальный, префиксально-суффиксально-постфиксальный. Сложение. Сложносуффиксальный способ. Аббревиация. Усечение.

Вопрос о синтаксической деривации.

Неморфологические способы образования слов: лексико-семантический, лексико-синтаксический, морфолого-синтаксический.

Словообразовательный анализ в вузе.

Словообразовательный анализ в школе. Особенности словообразовательного анализа в разных школьных учебниках.

Тема 9. Морфологический анализ в вузе и школе: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, причастие, деепричастие, наречие, категория состояния, служебные части речи.

Имя существительное. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных в русском языке. Грамматические категории имён существительных в русском языке. Категория рода, её значение и грамматическое выражение. Категория числа имён существительных, её значение и грамматическое выражение. Категория падежа имени существительного. Парадигма имени существительного. Морфологический анализ имени существительного в вузе и школе.

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды прилагательных. Морфологические категории прилагательного. Словоизменительные категории рода, числа, падежа. Полные и краткие формы качественных прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных. Морфологический анализ имени прилагательного в вузе и школе.

Имя числительное. Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды числительных. Деление числительных по их составу. Морфологические свойства и синтаксические особенности количественных и порядковых числительных. Склонение числительных. Морфологический анализ имени числительного в вузе и школе.

Местоимение. Местоимение как часть речи. Классификация местоимений по соотношению с другими частями речи. Лексико-грамматические разряды местоимений. Морфологические категории местоимений. Особенности склонения местоимений. Морфологический анализ местоимения в вузе и школе.

Глагол. Глагол как часть речи. Значение глагола как части речи. Инфинитив как начальная форма глагола. Основы глагола и образование глагольных форм. Классы глагольных форм. Спряжение глагола. Парадигма глагола. Грамматические категории глагола в русском языке. Категория вида как несловоизменительная грамматическая категория. Категория залога как категория смешанного типа. Переходные и непереходные глаголы. Двухзалоговая система русского глагола. Трёхзалоговая система: значение, образование залогов. Глаголы, находящиеся вне залога. Категория наклонения как словоизменительная категория. Категория времени глагола как словоизменительная категория. Видо-временная система времён русского глагола. Формы настоящего, прошедшего, будущего времени. Категория лица глагола. Семантика и способы выражения категории лица. Безличные глаголы. Категория числа глагола. Категория рода. Морфологический анализ глагола в вузе и школе.

Причастие. Причастие как неспрягаемая форма глагола. Семантические, словообразовательные, морфологические и синтаксические признаки причастий. Краткие формы страдательных причастий. Категория вида причастий. Залог причастий. Морфологический анализ причастия в вузе. Морфологический анализ причастия в школе. Особенности морфологического анализа в разных школьных учебниках.

Деепричастие. Деепричастие как неспрягаемая форма глагола. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Категории вида и залога деепричастий. Морфологический анализ деепричастия в вузе. Морфологический анализ деепричастия в школе. Особенности морфологического анализа в разных школьных учебниках.

Наречие. Наречие как часть речи. Лексико-семантические разряды наречий. Морфологические и синтаксические признаки наречий. Классификация наречий по их словообразовательной структуре: наречия мотивированные и немотивированные. Степени сравнения наречий. Морфологический анализ наречия в вузе. Морфологический анализ наречия в школе. Особенности морфологического анализа в разных школьных учебниках.

Категория состояния. Категория состояния как часть речи. Категориальное значение. Семантические разряды слов категории состояния. Морфологические и синтаксические признаки слов категории состояния. Степени сравнения слов категории состояния. Морфологический анализ категории состояния в вузе. Морфологический анализ категории состояния в школе. Особенности морфологического анализа в разных школьных учебниках.

Служебные части речи.

Предлог. Предлоги. Категориальное значение. Разряды предлогов по структуре. Типы производных предлогов. Грамматические значения предлогов. Морфологические свойства предлогов. Морфологический анализ предлога в вузе. Морфологический анализ предлога в школе. Особенности морфологического анализа в разных школьных учебниках.

Союз. Союзы. Категориальное значение. Разряды союзов по строению. Характеристика союзов по значению и синтаксическим функциям. Морфологические свойства союзов. Морфологический анализ союза в вузе. Морфологический анализ союза в школе. Особенности морфологического анализа в разных школьных учебниках.

Частица. Частицы. Категориальное значение. Разряды частиц по строению и по функциям. Морфологические свойства частиц. Морфологический анализ частицы в вузе. Морфологический анализ частицы в школе. Особенности морфологического анализа в разных школьных учебниках.

Тема 10. Синтаксический анализ в вузе и школе: словосочетание, простое предложение, сложное предложение, сложные синтаксические конструкции, способы передачи чужой речи, сложные формы организации монологической речи.

Словосочетание. Другие сочетания слов в предложении. Аспект изучения словосочетаний. Синтаксический анализ словосочетания в вузе. Синтаксический анализ словосочетания в школе. Особенности синтаксического анализа в разных школьных учебниках.

Простое предложение. Предложение как основная единица синтаксиса. Классификация предложений с различных точек зрения: функциональной направленности, эмоциональной окраски, структуры, характера предикативных отношений и др. Структура нераспространенного и распространенного простого предложения. Понятие о членах предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Их структура. Типы подлежащих и сказуемых. Второстепенные члены предложения. Определение как второстепенный член предложения. Виды определений. Дополнение как второстепенный член предложения. Виды дополнений. Обстоятельства. Их семантические группы. Односоставные предложения. Их структурно-семантическая и морфологическая классификации. Типы односоставных предложений, выделяемые при той и другой классификации. Квалификация главного члена односоставных предложений. Нечленимые предложения. Их группы. Неполные предложения. Их группы. Однородные члены предложения. Их основные признаки. Обобщающие единицы при однородных членах предложения. Синтаксическая квалификация однородных членов и обобщающих слов. Пунктуация при однородных членах с обобщающими единицами и без них. Предложения, осложненные обособленными членами. Два класса обособленных членов: полупредикативные члены и уточняющие. Группы полупредикативных обособленных членов: определительные (одиночные определения и приложения; причастные, адъективные и субстантивные обороты) и обстоятельственные (одиночные деепричастия, наречия, субстантивные формы деепричастные и субстантивные обороты) члены предложения. Группы уточняющих обособленных членов. Разграничение уточнения, пояснения и присоединения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Предложения с вводными и вставными единицами. Структурные и семантические группы вводных единиц.

Критерии отграничения вставных единиц от вводных. Конструкции, совмещающие семантику вводных и вставных единиц. Пунктуация, в том числе вариативная, при вводных и вставных компонентах. Предложения с обращениями. Определение обращения. Морфологическое выражение и структура обращений. Их функции, позиции в предложении. Знаки препинания при обращении. Синтаксический анализ простого предложения в вузе. Синтаксический анализ простого предложения в школе. Особенности синтаксического анализа в разных школьных учебниках.

Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Предложения минимальной структуры и усложненные. Грамматическое значение сложного предложения. Групп сложных предложений не основным средствам связи: бессоюзные и союзные - сложносочиненные и сложноподчиненны; союзно-бессоюзные. Особенности интонации сложного предложения; его функциональный аспект. Средства связи внутри предикативных единиц. Свободные и несвободные модели сложного предложения.

Сложноподчиненное предложение. Сложноподчиненные предложения. Классификации сложноподчиненных предложений. Подчинительные союзы и союзные слова как элементы связи в придаточной части. Соотносительные /указательные/ слова как элементы связи в главной части. Другие средства связи частей. Деление сложноподчиненных предложений на две группы: предложения нерасчлененной и расчлененной структуры. Группы сложноподчиненных предложений нерасчлененной структуры. Сложноподчиненные предложения расчлененной структуры. Сложноподчиненные предложения усложненной структуры (трех- и многочленные). Способы связи придаточных с главной частью и друг с другом: последовательное подчинение, однородное и неоднородное (параллельное) соподчинение. Комплексное подчинение как разновидность последовательного (включения). Однотипная и комбинированная связь в многочленных сложноподчиненных предложениях. Особенности пунктуации в предложениях с однородным соподчинением и комплексным подчинением. Синтаксический анализ сложноподчиненного предложения в вузе. Синтаксический анализ сложноподчиненного предложения в школе. Особенности синтаксического анализа в разных школьных учебниках.

Сложносочиненное предложение. Сложносочиненные предложения. Их классификация по типам сочинительных союзов и выражаемым отношениям. Многочленные сложносочиненные предложения, их возможная членимость на смысловые (логические) части. Пунктуация в сложносочиненных предложениях; ее особенности при использовании союзов соединительного типа. Синтаксический анализ сложносочиненного предложения в вузе. Синтаксический анализ сложносочиненного предложения в школе. Особенности синтаксического анализа в разных школьных учебниках.

Бессоюзное сложное предложение. Бессоюзные сложные предложения. Грамматические значения бессоюзных предложений. Деление бессоюзных предложений на предложения однородного и неоднородного состава, открытой и закрытой структуры. Многочленные бессоюзные предложения, возможная для них членимость на смысловые части. Пунктуация в бессоюзных сложных предложениях. Синтаксический анализ бессоюзного сложного предложения в вузе. Синтаксический анализ бессоюзного сложного предложения в школе. Особенности синтаксического анализа в разных школьных учебниках.

Сложные синтаксические конструкции. Сложные предложения усложненной структуры с разными видами связи (сложные синтаксические конструкции). Возможная для них членимость на смысловые части. Пунктуация в сложных синтаксических конструкциях. Синтаксический анализ сложной синтаксической конструкции в вузе. Синтаксический анализ сложной синтаксической конструкции в школе. Особенности синтаксического анализа в разных школьных учебниках.

Способы передачи чужой речи. Способы передачи чужой речи. Конструкции с прямой речью и (частично) с цитатами как специализированные синтаксические построения для наиболее точной передачи чужой речи. Пунктуация в таких построениях. Пунктуация при других способах цитирования. Передача чужой речи с помощью косвенной. Несобственно-прямая речь. Способы передачи предмета, темы, источника чужой речи. Диалогические единства; их типы. Знаки препинания при диалоге.

Сложные формы организации монологической речи. Сложные формы организации монологической речи. Период. Понятие о тексте. Макротекст и микротекст. Сложное синтаксическое целое. Типы сложных синтаксических целых в зависимости от способов связи предложений /текстом/ в их составе. Роль актуального членения в развертывании текста. Абзац, его соотношение со сложным синтаксическим целым. Предикативно-релятивные блоки как объединения двух и более сложных синтаксических целых.

5. Образовательные технологии, в том числе перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

При реализации различных видов учебной работы предусматривается использование следующих образовательных технологий: технологии проблемного обучения, рейтинговой технологии, интерактивных занятий.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине: мультимедиа технологии, технологии визуализации.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине осуществляется в следующих формах:

1) выполнение домашних практических заданий;
2) повторение разделов программы;
3) контрольные работы.

Полностью весь методический материал по обеспечению самостоятельной работы студентов приводится в приложении 1 к настоящей программе. Доступ к методическим материалам осуществляется через сайт Шуйского филиала ИвГУ, в том числе через ЭБС Шуйского филиала ИвГУ на платформе «Руконт».

7. Характеристика оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

Для текущего контроля успеваемости используются контрольные работы. На зачете по дисциплине «Анализ языковых единиц в вузе и школе» контролируемые знания, умения и владения, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, проверяются заданиями реконструктивного уровня, используются письменная и устная формы проведения зачета, а также рейтинговая (накопительная) система оценивания результатов обучения. Максимальное количество баллов, которое возможно получить на зачете – 30 баллов.

Задание реконструктивного уровня 1 (комплексный анализ текста в устной форме):
Определить основные характеристики данного текста; функционально-смысловой тип речи, реализующийся в нем; стилистический характер текста.

Критерии оценки:
Правильность определения основных характеристик текста – 13 баллов:
- дискретность/связность – 1 балл,

- цельность – 1 балл,
- коммуникативная направленность – 1 балл,
- структурно-семантическая организация текста – 1 балл,
- структурно-синтаксическая организация текста – 1 балл,
- основные средства межфразовой связи – 1 балл,
- типологическая характеристика текста – 5 баллов,
- текстообразующие факторы – 2 балла.

Правильность определения функционально-смыслового типа речи – 1 балл.
Правильность определения стилистического характера текста – 1 балл.
Максимум – 15 баллов.

Задание реконструктивного уровня 2 (лингвистический анализ языковых единиц в письменной форме):
Выполнить указанные цифрами в тексте виды языкового анализа:
[1] – фонетический и фонематический;
[2] – графический;
[3] – орфографический;
[4] – морфемный и морфологический;
[5] – словообразовательный;
[6] – синтаксический.

Критерии оценки:
За синтаксический анализ предложения – до 10 баллов.
За один из других видов языкового анализа – до 5 баллов.
За каждую допущенную ошибку снимается 1 балл.
Максимум – 15 баллов.

Оценка результатов освоения дисциплины при рейтинговой системе оценивания формируется из результатов текущего контроля успеваемости и результатов, полученных на зачете. Оценка на зачете выставляется по следующей шкале:

Шкала оценки результатов освоения дисциплины «Анализ языковых единиц в вузе и школе» при рейтинговой системе оценивания

Повышенный уровень	Базовый уровень	Пороговый уровень	Ниже порогового уровня
зачтено	зачтено	зачтено	не зачтено
85-100 баллов	71-84 балла	61-70 баллов	60 и менее баллов

Фонд оценочных средств по дисциплине «Анализ языковых единиц в вузе и школе» в полном объёме представлен в Приложении 2 к рабочей программе.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Учебная и учебно-методическая литература:

– основная литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009. - 101 с.

2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Федосюк, М. Ю. Русский язык для студентов-нефилологов : учебное пособие / М. Ю., Федосюк, Т. А. Ладыженская, О. А. Михайлова, Н. А. Николина. - 17-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 253 с. - ISBN 978-5-89349-017-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114738

– дополнительная литература:

1. Виды разбора на уроках русского языка : пособие для учителя / В. В. Бабайцева [и др.]. - 2-е изд. ; перераб. - Москва : Просвещение, 1985. - 160 с.
2. Дейкина, А. Д. Русский язык : учебник-практикум для старших классов / А. Д. Дейкина, Т. М. Пахнова. - 7-е изд. ; стер. - Москва : Вербум-М, 2007. - 416 с.
3. Русский язык. 10 класс : учебник для общеобразовательного и профильного гуманитарного уровней / Р. Н. Бунеев [и др.]. - Москва : Баласс, 2006. - 320 с. - (Образовательная система "Школа 2100").
4. Русский язык. 11 класс : учебник для общеобразовательного и профильного гуманитарного уровней / Р. Н. Бунеев [и др.]. - Москва : Баласс, 2007. - 272 с. - (Образовательная система "Школа 2100").
5. Русский язык : учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования / Л. Л. Касаткин [и др.] ; под ред. Л. Л. Касаткина. - 4-е изд. ; перераб. - Москва : Академия, 2011. - 784 с.
6. Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц : учебник : в 2-х ч. Ч. 1 : Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Морфемика. Словообразование. / под ред. Е.И. Дибровой. - Москва : Академия, 2002. - 544 с.
7. Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц : учебник для студентов высших учебных заведений : в 2-х ч. Ч. 2 : Морфология. Синтаксис / под ред. Е. И. Дибровой. - Москва : Академия, 2002. - 704 с.
8. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.

Интернет-ресурсы:
http://linguaeterna.com
http://www.gutenberg.org
dic.academic.ru
Образовательный портал «Слово». Режим доступа:
http://www.portal-slovo.ru/philology/45672.php
http://www.slovari.ru/
Русская речь:http://russkayarech.ru/
Русский язык в школе:http://www.riash.ru/
http://www.fipi.ru/
http://gia.edu.ru/ru/
Официальный информационный портал государственной итоговой аттестации.ГИА9
http://window.edu.ru/recommended/

Современные профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:
ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;
Коллекция Шуйского филиала ИвГУ на национальном цифровом ресурсе «Руконт»;
Словари и энциклопедии на Академике. - https://dic.academic.ru/;
www.gramota.ru Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ;
www.gramma.ru Справочно-информационный портал «Культура письменной речи»;
www.philology.ru
gramota.ru
Лингвокультурологический тезаурус «Гуманитарная Россия». Режим доступа: http://www.philol.msu.ru/~tezaurus/docs/1.
Межкафедральный кабинет лингвокраеведения http://sspu.ru/pages/subfaculties/rya/lingvo/index.html.

Программное обеспечение:

В процессе изучения дисциплины «Анализ языковых единиц в вузе и школе» используются офисные пакеты Microsoft Office, Open Office, программа для просмотра и чтения файлов PDF Adobe Acrobat Reader DC, программа для воспроизведения флэш-анимации в браузерах Adobe Flash Player, вэб-обозреватели Google Chrome, Opera, Антивирус Касперского, 1С университет.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения.
2. Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения.
3. Помещение для самостоятельной работы, оснащенное специализированной мебелью, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Автор(ы) рабочей программы дисциплины:

А.Н. Соколов, заведующий кафедрой русского языка и методики обучения, кандидат филологических наук, доцент;

В.В. Гадалова, доцент кафедры русского языка и методики обучения, кандидат педагогических наук, доцент;

Е.А. Сундарева, доцент кафедры русского языка и методики обучения, кандидат педагогических наук, доцент

Программа рассмотрена на заседании кафедры русского языка и методики обучения «29» апреля 2019 г., протокол № 8

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 7 от «28» февраля 2020 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ (подпись) А.Н. Соколов

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 9 от «14» июня 2021 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ (подпись) А.Н. Соколов

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 5 от «31» января 2022 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ (подпись) А.Н. Соколов

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 9 от «30» марта 2023 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ (подпись) А.Н. Соколов

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 8 от «28» марта 2025 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ (подпись) А.Н. Соколов

<u>Приложение 1.</u> Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Практическое занятие № 1
Комплексный анализ текста в вузе и школе

Основные вопросы:

1. Текст. Текстовые признаки и категории.
2. Структурно-семантическая и структурно-синтаксическая организация текста. Основные средства межфразовой связи.
3. Типология текстов.
4. Текстообразующие факторы.
5. Особенности комплексного анализа текста в школе.
6. Задания ЕГЭ, связанные с комплексным анализом текста.

Практическое задание:

1. Выполните комплексный анализ текста.

Пушкин – это душа, открытая людям. Пушкин – это мгновенный отклик на дружбу и любовь. Пушкин – это все струны русской лиры: от мечтательно-грустной до ликующе-радостной. Не зря каждый поэт послепушкинского времени считает для себя счастьем унаследовать и развить хотя бы одно какое-либо из многочисленных пушкинских качеств. Так, Некрасов развивает народно-песенную стихию, Лев Николаевич Толстой – эпическую мощь и психологическую характеристику душевного мира, Алексей Константинович Толстой – сюжетно-драматическую стихию, Фет – пейзажно-лирическую, Блок – напряженно-раздумчивую, трагедийную, Ахматова – сосредоточенно-личную. Далекое и недостижимое свечение пушкинского стиха всегда обнадеживало нашу поэзию, оказывало на нее самое благотворное влияние. Оказывало и оказывает. Без Пушкина никуда не ринешься, ни на что не отважишься в нашей культуре. Он всегда рядом. Нет, впереди.

«О, если б голос мой умел сердца тревожить!» – воскликнул двадцатилетний Пушкин. Главные свершения его жизни были еще впереди. Ему еще оставалось семнадцать лет жизни...

Пушкин не только тревожит сердце, он врачует сердечные раны, советует, подсказывает, озаряет, ведет за собой!

Л.Озеров

2. Выполните комплексный анализ текста в соответствии со школьными требованиями.

Болдино, русское село, - это место, где написаны многие пушкинские шедевры. Это словно гениальный намек на то, что в русских селах не раз еще совершатся дела великие и необыкновенные.

Болдино – это творчество в высших его проявлениях...

У места, где жил и творил великий человек, есть обаяние, не нуждающееся в пространных объяснениях. Здесь жил Пушкин. Этого достаточно, чтобы до входа в музей и первых слов экскурсовода снять шляпу и низко поклониться Пушкину, жившему, живущему и тому, который всегда будет жить...

Пушкин жил в чистом русском говоре болдинских старожилов, в их песне, слушать которую – удовольствие. Здесь-то и почувствуешь, что значит петь по-русски. Замечено, что там, где родниковый язык, там и родниковая песня. Одно возникает из другого. Язык и песня, а венец их – Пушкин. Он, именно он, открывает нам Россию, учит понимать и любить ее.

Успехи нашей литературы находятся в прямой зависимости от степени участия в ней пушкинского начала. Здесь, в этом болдинском парке, я думал о поэтах нашего века, хранивших пушкинский огонь и продолжавших славную родословную.

Л.Озеров

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009. - 101 с.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Федосюк, М. Ю. Русский язык для студентов-нефилологов : учебное пособие / М. Ю., Федосюк, Т. А. Ладыженская, О. А. Михайлова, Н. А. Николина. - 17-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 253 с. - ISBN 978-5-89349-017-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114738

Практическое занятие № 2
Фонетический анализ в вузе и школе

Основные вопросы:

1. Классификация гласных звуков речи.
2. Классификация согласных звуков речи.
3. Русское словесное ударение.
4. Позиционная мена и позиционные изменения гласных и согласных звуков.
5. Слог. Типы слогов. Правила слогоделения в современном русском языке.
6. Фонетический анализ слова в школе. Особенности фонетического анализа в школе в разных школьных учебниках.

Практическое задание:

Затранскрибируйте текст. Проведите фонетический анализ подчеркнутых слов в соответствии с порядком фонетического анализа в вузе и школе.

Был прекрасный июльский день, один из тех дней, которые случаются только тогда, когда погода установилась надолго. С самого раннего утра небо ясно; утренняя заря не пылает пожаром: она разливается кротким румянцем. Солнце – не огнистое, не раскаленное, как во время знойной засухи, не тускло-багровое, как перед бурей, но светлое и приветно-лучезарное – мирно всплывает над узкой и длинной тучкой, свежо просияет и погрузится в лиловый ее туман. Верхний, тонкий край растянутого облачка засверкает змейками; блеск их подобен блеску кованого серебра... Но вот опять хлынули играющие лучи, - и весело, и величаво, словно взлетая, поднимается могучее светило. Около полудня обыкновенно появляется множество круглых высоких облаков, золотисто-серых, с нежными белыми краями. Подобно островам, разбросанным по бесконечно разлившейся реке, обтекающей их глубоко прозрачными рукавами ровной синевы, они почти не трогаются с места; далее, к небосклону, они сдвигаются, теснятся, синевы между ними уже не видать; но сами они так же лазурны, как небо: они все насквозь проникнуты светом и теплотой...

И.Тургенев

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего

профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009. - 101 с.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Федосюк, М. Ю. Русский язык для студентов-нефилологов : учебное пособие / М. Ю., Федосюк, Т. А. Ладыженская, О. А. Михайлова, Н. А. Николина. - 17-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 253 с. - ISBN 978-5-89349-017-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114738

Практическое занятие № 3
Фонематический анализ в вузе

Основные вопросы:

1. Состав и система гласных фонем современного русского языка. Сильные и слабые позиции гласных фонем. Сильные и слабые гласные фонемы.
2. Состав и система согласных фонем современного русского языка. Сильные и слабые позиции согласных фонем по твердости-мягкости и звонкости-глухости. Сильные и слабые согласные фонемы по твердости-мягкости и звонкости-глухости.
3. Абсолютно слабые согласные фонемы.

Практическое задание:

Затранскрибируйте текст. Проведите фонематический анализ подчеркнутых слов.

Вы выходите на крыльцо... На темно-сером небе кое-где мигают звезды; влажный ветерок изредка набегает легкой волной; слышится сдержанный, неясный шепот ночи; деревья слабо шумят, облитые тенью. Вот кладут ковер на телегу, ставят в ноги ящик с самоваром. Пристяжные ежатся, фыркают и щеголевато переступают ногами; пара только что проснувшихся белых гусей молча и медленно перебирается через дорогу. За плетнем, в саду, мирно похрапывает сторож; каждый звук словно стоит в застывшем воздухе, стоит и не проходит. Вот вы сели; лошади разом тронулись, громко застучала телега... Вы едете – едете мимо церкви, с горы направо, через плотину... Вам холодно немножко[1], вы закрываете лицо воротником шинели; вам дремлется. Лошади звучно шлепают по лужам; кучер посвистывает. Но вот вы отъехали версты четыре... Край неба алеет; в березах просыпаются, неловко перелетывают галки; воробьи чирикают около темных скирд. Светлеет воздух, видней дорога, яснеет небо, белеют тучки, зеленеют поля. В избах красным огнем горят лучины, за воротами слышны заспанные голоса. А между тем заря разгорается; вот уже золотые полосы протянулись пот небу, в оврагах клубятся пары; жаворонки звонко поют, предрассветный ветер подул – и тихо всплывает багровое солнце. Свет так и хлынет потоком; сердце в вас встрепенется, как птица. Свежо, весело, любо! Далеко видно кругом...

И. Тургенев.

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009. - 101 с.

2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Федосюк, М. Ю. Русский язык для студентов-нефилологов : учебное пособие / М. Ю., Федосюк, Т. А. Ладыженская, О. А. Михайлова, Н. А. Николина. - 17-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 253 с. - ISBN 978-5-89349-017-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114738

Практическое занятие № 4
Графический анализ в вузе

Основные вопросы:

1. Обозначение на письме согласных и гласных звуков.
2. Основные и второстепенные значения букв.
3. Слоговой принцип русской графики.
4. Отступления от слогового принципа русской графики.

Практическое задание:

Проведите графический анализ подчеркнутых слов.

Когда читаешь пьесы Островского, создается впечатление, что действующие лица сами говорят, а драматургу остается только записывать за ними. Однако рукописи Островского неопровержимо свидетельствуют о том, что драматургу не раз приходилось как бы «переспрашивать» своих героев, прежде чем окончательно зафиксировать реплику, которая теперь кажется нам единственно возможной.

Кабанова провожает сына в путь. По русскому обычаю перед отъездом все должны посидеть. «Присядем», - говорит Кабаниха. Может она так сказать? Безусловно. Но драматургу мало, чтобы она могла так сказать, ему важно, как она должна сказать. Реплика «Присядемте» вычеркивается из рукописи «Грозы», и появляется новая реплика, которую мы все знаем: «Садитесь все!» Насколько же точнее и ярче эти слова, этот оборот речи характеризуют властный и деспотичный «образ выражения» Кабанихи.

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009. - 101 с.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Федосюк, М. Ю. Русский язык для студентов-нефилологов : учебное пособие / М. Ю., Федосюк, Т. А. Ладыженская, О. А. Михайлова, Н. А. Николина. - 17-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 253 с. - ISBN 978-5-89349-017-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114738

Практическое занятие № 5
Орфографический анализ в вузе и школе

Основные вопросы:

1. Орфограмма. Тип и вид орфограммы.
2. Опознавательные признаки орфограмм.

3. Условия выбора орфограмм. Орфографическое правило.
4. Принципы орфографии.
5. Орфографический анализ слова в школе. Особенности орфографического анализа в разных школьных учебниках.

Практическое задание:

Проведите орфографический анализ подчеркнутых слов в соответствии с порядком орфографического анализа в вузе и школе.

Фет мог бы вслед за Толстым сказать (он это и сказал своими стихами), что природа дает человеку «высшее наслаждение жизни».

Пристально смотрит Фет на каждую былинку, каждый листок, каждого воробья, который « в песке купаяся, трепещет», каждый колокольчик... Природа проходит через влюбленное и вечно творящее сердце поэта и запечатлевается в его лирических строках.

В строках фетовской лирики чудодейственно зримо встает пейзаж средней полосы России. И одной этой задачи было бы достаточно, чтобы имя Фета вошло в историю нашей лирики. Но Фет ставил задачу более грандиозную: за полем в прямом смысле слова читатель должен был увидеть поле души человеческой. Ради этого Фет и растирал краски на своей палитре, ради этого присматривался, и прислушивался, и приникал к деревьям и травам, к кустам и рекам. Поэт не только выражает природу, но и сама природа выражает себя в поэте. Фет позволяет себе говорить за безмолвствующую природу, от ее имени, взамен ее. Поэт и Природа выступают как равновеликие творцы...

Ночь и я, мы оба дышим.

Здесь ночь и воспринимающий ее человек на равных правах, едины.

Л. Озеров.

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009. - 101 с.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Федосюк, М. Ю. Русский язык для студентов-нефилологов : учебное пособие / М. Ю., Федосюк, Т. А. Ладыженская, О. А. Михайлова, Н. А. Николина. - 17-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 253 с. - ISBN 978-5-89349-017-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114738

Практическое занятие № 6
Лексический анализ в вузе и школе

Основные вопросы:

1. Лексическое значение слова. Типы лексического значения слова в русском языке.
2. Слова однозначные и многозначные.
3. Лексико-семантическая парадигматика.
4. Лексический состав современного русского языка с точки зрения происхождения.
5. Лексический состав современного русского языка с точки зрения сферы употребления.
6. Лексический состав современного русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса.

7. Лексический состав современного русского языка с экспрессивно-стилистической точки зрения.
8. Лексический анализ слова в школе. Особенности лексического анализа в разных школьных учебниках.

Практическое задание:

Выполните лексический анализ подчеркнутых слов в соответствии с порядком лексического анализа в вузе и школе.

Блок в моей жизни... Мы встретились всего лишь раз пять, и только три из этих немногих встреч запали мне в сердце, запали неизгладимо. Я вижу сейчас красивое, мужественное лицо Блока, его глубокие умные глаза, слышу его голос, полный скрытого значения, его немногословная речь говорит душе много... И я снова и снова чувствую боль и нежность, беспричинную любовь к братской душе, которая идет неизъяснимо трудным путем, но не скажет о своих великих трудностях, о своем неизбежном одиночестве, и вот сейчас уйдет, чтобы безгласно и глубоко говорить с далью, и с ветром, и с мерцанием снега, и с звездой в холодной выси, и с перебивающимся звуком далекого колокольчика.

От детских дней я люблю снег с той степенью нежности и душевной раскрытости, с какою любил живое существо. В мерцании снега, будь то солнечный полдень или лунная полночь, так много глубокого говора, что душа согласна и хочет и может говорить со снегом без конца. Снег притягивает, но и удерживает, белизна его манит – и останавливает.

Третья встреча явила мне Блока читающим замечательные стихи о России, и он мне казался подавленным этой любовью целой жизни, он был похож на рыцаря, который любит Недосяжимую, и сердце его истекает кровью от любви.

К. Бальмонт.

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009. - 101 с.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Федосюк, М. Ю. Русский язык для студентов-нефилологов : учебное пособие / М. Ю., Федосюк, Т. А. Ладыженская, О. А. Михайлова, Н. А. Николина. - 17-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 253 с. - ISBN 978-5-89349-017-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114738

Практическое занятие № 7
Морфемный анализ в вузе и школе

Основные вопросы:

1. Морфема как обобщённая значимая часть слова в русском языке.
2. Основа слова и основа словоформы.
3. Корневая морфема (непроизводная основа)
4. Аффиксальные морфемы: флексия, постфикс, суффикс, префикс, интерфикс. Циркумфиксы.
5. Омонимия и синонимия морфем. Морфонологические особенности состава слова.

6. Аффиксы словообразовательные, формообразующие, словоформообразующие, словоизменительные.
7. Материально выраженные и нулевые морфемы (окончания, суффиксы, интерфиксы).
8. Морфемный анализ в школе. Особенности морфемного анализа в разных школьных учебниках.

Практическое задание:

Выполните морфемный анализ подчеркнутых слов в соответствии с порядком морфемного анализа в вузе и школе.

Был прекрасный июльский день, один из тех дней, которые случаются только тогда, когда погода установилась надолго. С самого раннего утра небо ясно; утренняя заря не пылает пожаром: она разливается кротким румянцем. Солнце – не огнистое, не раскаленное, как во время знойной засухи, не тускло-багровое, как перед бурей, но светлое и приветно-лучезарное – мирно всплывает над узкой и длинной тучкой, свежо просияет и погрузится в лиловый ее туман. Верхний, тонкий край растянутого облачка засверкает змейками; блеск их подобен блеску кованого серебра... Но вот опять хлынули играющие лучи, - и весело, и величаво, словно взлетая, поднимается[M] *могучее светило. Около полудня обыкновенно появляется множество круглых высоких облаков, золотисто-серых, с нежными белыми краями. Подобно островам, разбросанным по бесконечно разлившейся реке, обтекающей их глубоко прозрачными рукавами ровной синевы, они почти не трогаются с места; далее, к небосклону, они сдвигаются, теснятся, синевы между ними уже не видать; но сами они так же лазурны, как небо: они все насквозь проникнуты светом и теплотой...*

И.Тургенев

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009. - 101 с.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Федосюк, М. Ю. Русский язык для студентов-нефилологов : учебное пособие / М. Ю., Федосюк, Т. А. Ладыженская, О. А. Михайлова, Н. А. Николина. - 17-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 253 с. - ISBN 978-5-89349-017-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114738

Практическое занятие № 8
Словообразовательный анализ в вузе и школе

Основные вопросы:

1. Понятие словопроизводства. Словообразовательная мотивация.
2. Единицы словообразовательной системы.
3. Способы словообразования в современном русском языке.
4. Неморфологические способы образования слов.
5. Словообразовательный анализ в школе. Особенности словообразовательного анализа в разных школьных учебниках

Практическое задание:

Выполните словообразовательный анализ подчеркнутых слов в соответствии с порядком словообразовательного анализа в вузе и школе.

Какой она была?

Моя мать, Марина Ивановна Цветаева, была невелика ростом – 163 см, с фигурой египетского мальчика – широкоплеча, узкобедра, тонка в талии. Легка и быстра походка, легки и стремительны – без резкости – движения.

Строгая, стройная осанка была у нее: даже склоняясь над письменным столом, она хранила «стальную выправку хребта».

Волосы ее, золотисто-каштановые, в молодости вившиеся крупно и мягко, рано начали седет – и это еще усиливало ощущение света, излучавшегося ее лицом – смугло-бледным, матовым; светлы и немеркнущи были глаза – зеленые, цвета винограда, окаймленные коричневыми веками...

Казавшееся завершенным до замкнутости, до статичности, лицо было полно постоянного внутреннего движения, потаенной выразительности, изменчиво и насыщено оттенками, как небо и вода.

Но мало кто умел читать в нем. Руки были крепкие, деятельные, трудовые... Голос был девически высок, звонок, гибок. Речь – сжата, реплики – формулы.

А.Эфрон.

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009. - 101 с.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Федосюк, М. Ю. Русский язык для студентов-нефилологов : учебное пособие / М. Ю., Федосюк, Т. А. Ладыженская, О. А. Михайлова, Н. А. Николина. - 17-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 253 с. - ISBN 978-5-89349-017-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114738

Практические занятия № 9 - 10
Морфологический анализ в вузе и школе

Основные вопросы:

1. Имя существительное как часть речи.
2. Имя прилагательное как часть речи.
3. *Имя числительное как часть речи.*
4. Местоимение как часть речи.
5. Морфологический анализ местоимения в школе.

Практическое задание:

Выполните морфологический анализ подчеркнутых слов в соответствии с порядком морфологического анализа в вузе и школе.

Всю жизнь слышал слово «душа» и сам произносил это слово, вовсе не понимая, что оно значит. Мне кажется, если бы меня спросили, что такое душа, я бы довольно верно ответил на этот вопрос. Я сказал бы, что душа – это внутренний мир человека, это что он сам знает о себе. Во-вторых, я бы о душе сказал с точки зрения философа, что душа есть

совокупность знаний человека о себе и т.п., как сказано в учебниках психологии. В-третьих, я бы вспомнил о представлении[M] души примитивным человеком как некоей сущности, обитающей в теле...

Между тем у меня душа была своя, и я знал о ней с очень далекого времени, почти с детства, когда потихоньку проливал слезы о том, что я вышел на свет не такой, как все. Мало-помалу с годами, с десятками проходящих лет, я через это страдание узнавал свое назначение: мало-помалу оказывалось[1], что быть не как все, а как сам и есть то самое необходимое, без чего мое существование было бы бессмысленным. И мое страстное желание присоединиться ко всем, быть как все не может произойти иначе, как через раскрытие в глазах всех самого себя...

М.Пришвин

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009. - 101 с.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Федосюк, М. Ю. Русский язык для студентов-нефилологов : учебное пособие / М. Ю., Федосюк, Т. А. Ладыженская, О. А. Михайлова, Н. А. Николина. - 17-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 253 с. - ISBN 978-5-89349-017-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114738

Практические занятия № 11 - 12
Морфологический анализ в вузе и школе

Основные вопросы:

1. Глагол как часть речи.
2. Причастие как неспрягаемая форма глагола.
3. Деепричастие как неспрягаемая форма глагола.
4. Наречие как часть речи.
5. Категория состояния как часть речи.

Практическое задание:

Выполните морфологический анализ подчеркнутых слов в соответствии с порядком морфологического анализа в вузе и школе.

Отчего так прекрасно все дорожное, временное и мимолетное? Почему особенно важны дорожные встречи, драгоценны закаты, сумерки?.. Или хруст колес, топот копыт, звук мотора, ветер, веющий в лицо, - все плывущее мимо назад, мелькающее, поворачивающееся?..

Как бы ни были хороши люди, у которых жил, как бы ни было по сердцу место, где прошли какие-то дни, где думалось, говорилось, и слушалось, и смотрелось, но ехать дальше – великое наслаждение! Все напряжено, все ликует: дальше, дальше на новые места, к новым людям! Еще раз обрадоваться движению, еще раз пойти или поехать, понестись – на машине, на пароходе, в телеге на поезде ли...

Едешь днем или ночью, утром или в сумерках, и все думается, что то, что было позади, вчера, - это хорошо, но не так хорошо, как будет впереди.

Ю.Казаков.

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009. - 101 с.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Федосюк, М. Ю. Русский язык для студентов-нефилологов : учебное пособие / М. Ю., Федосюк, Т. А. Ладыженская, О. А. Михайлова, Н. А. Николина. - 17-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 253 с. - ISBN 978-5-89349-017-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114738

Практическое занятие № 13
Морфологический анализ в вузе и школе

Основные вопросы:

1. Предлоги.
2. Союзы.
3. Частицы.

Практическое задание:

Выполните морфологический анализ подчеркнутых слов в соответствии с порядком морфологического анализа в вузе и школе.

Больше всего в этот день Чайковского поразил свет. Он вглядывался в него, видел все новые пласты света, падавшие на знакомые леса. Как только он раньше не замечал этого?

С неба свет лился прямыми потоками, и под этим светом особенно выпуклыми и кудрявыми казались вершины леса, видного сверху, с обрыва.

На опушку падали косые лучи, и ближайшие стволы сосен были того мягкого золотистого оттенка, какой бывает у тонкой сосновой дощечки, освещенной сзади свечой. И с необыкновенной в то утро зоркостью он заметил, что сосновые стволы тоже отбрасывают свет на подлесок и на траву – очень слабый, но такого же золотистого, розоватого тона.

И наконец, он увидел сегодня, как заросли ив и ольхи над озером были освещены снизу голубоватым отблеском воды.

Знакомый край был весь обласкан[M] светом, просвечен им до последней травинки. Разнообразие и сила освещения вызвали у Чайковского то состояние, когда кажется[1], что вот-вот случится что-то необыкновенное, похожее на чудо. Он испытывал это состояние и раньше. Его нельзя было терять. Надо было тотчас возвращаться домой, садиться за рояль. Чайковский быстро пошел к дому.

К. Паустовский.

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет",

Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009. - 101 с.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Федосюк, М. Ю. Русский язык для студентов-нефилологов : учебное пособие / М. Ю., Федосюк, Т. А. Ладыженская, О. А. Михайлова, Н. А. Николина. - 17-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 253 с. - ISBN 978-5-89349-017-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114738

Практические занятия № 14 - 15
Синтаксический анализ в вузе и школе.
Синтаксический анализ словосочетания в вузе и школе.
Синтаксический анализ простого предложения в вузе и школе

Основные вопросы:

1. Словосочетание.
2. Синтаксический анализ словосочетания в вузе.
3. Предложение как основная единица синтаксиса. Классификация предложений с различных точек зрения.
4. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.
5. Второстепенные члены предложения.
6. Односоставные предложения.
7. Нечленимые предложения.
8. Неполные предложения. Их группы.
9. Однородные члена предложения.
10. Предложения, осложненные обособленными членами.
11. Предложения с вводными и вставными единицами.
12. Предложения с обращениями.

Практическое задание:

1. Выполните синтаксический анализ подчеркнутых словосочетаний в соответствии с порядком синтаксического анализа в вузе и школе.

Самой большой сердечной привязанностью Ивана Сергеевича была его родная Смоленщина, русская деревня, им посвящены самые сердечные строки его произведений, и надо ли говорить, что они были самым излюбленным[M] предметом его разговоров!

Тут Иван Сергеевич молодел на глазах, весь преображался, в нем, выражаясь его же словами, «оживал... светловолосый, мечтательный мальчик с непокрытою, выгоревшею на солнце головой», и далекое прошлое, старая деревенская Русь, русская природа, само слово русское – все как бы рождалось заново, являлось в своей изначальной родниковой чистоте.

Да, Иван Сергеевич рассказчик был отменный, неподражаемый, единственный в своем роде. Но с ним хорошо было и помолчать.

В его богатырской, величавой фигуре, в его размеренной неторопливости была какая-то особая прочность и надежность, какая-то первозданность, роднящая его с морем, с лесом, с полем. И не потому ли такое целебное, оздоровляющее воздействие оказывал он на всех, кто с ним соприкасался?

Ф. Абрамов.

2. Выполните синтаксический анализ подчеркнутых предложений в соответствии с порядком синтаксического анализа в вузе и школе.

Осень приходила к нам светлая и тихая, так мирно и спокойно, что, казалось, конца не будет ясным дням.

Она делала дали нежно-голубыми и глубокими, небо чистым и кротким. Тогда можно было различить самый отдаленный[М] курган в степи, на открытой и просторной равнине желтого жнивья. Осень убирала и березу в золотой убор. А береза радовалась и не замечала, как недолговечен этот убор, как листок за листком осыпается он, пока, наконец, не оставалась вся раздетая на его золотистом ковре. Очарованная осенью, она была счастлива[Ф] и покорна и вся сияла, озаренная из-под низу отсветом сухих листьев. А радужные паутинки тихо летали возле нее в блеске солнца, тихо садились на сухое, колкое жнивье... И народ называл[М] их красиво и нежно – «пряжей Богородицы».

И.Бунин.

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009. - 101 с.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Федосюк, М. Ю. Русский язык для студентов-нефилологов : учебное пособие / М. Ю., Федосюк, Т. А. Ладыженская, О. А. Михайлова, Н. А. Николина. - 17-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 253 с. - ISBN 978-5-89349-017-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114738

Практическое занятие № 16
Синтаксический анализ в вузе и школе.
Синтаксический анализ сложноподчиненного предложения в вузе и школе

Основные вопросы:

1. Сложноподчиненные предложения. Классификации сложноподчиненных предложений.
2. Группы сложноподчиненных предложений нерасчлененной структуры.
3. Сложноподчиненные предложения расчлененной структуры.
4. Сложноподчиненные предложения усложненной структуры.

Практическое задание:

Выполните синтаксический анализ подчеркнутых предложений в соответствии с порядком синтаксического анализа в вузе и школе.

Есть на земле места, которые в памяти народной священны. Они окружены особым вниманием и любовью. Среди них – особо дорогие места, связанные с жизнью и творчеством Пушкина на Псковщине: Михайловское, Тригорское, Пушкинские Горы. Еще в 1899 году они стали национальным государственным имением.

Сегодня Пушкинский заповедник – своеобразная литературная Мекка. Сюда идут люди со всех концов земли, чтобы встретиться с Пушкиным. Приходя под сень знаменитых михайловских рощ, они вступают в мир образов поэта, проникаются строем его мыслей и чувств.

Почти вся жизнь великого поэта была неразрывно связана с псковской землей. Здесь в постоянном общении[Ф] с простым русским народом, добрыми деревенскими друзьями, с родной природой формировалось поэтическое мировоззрение Пушкина, окреп[М] и засиял его

творческий гений.

Мир пушкинских образов безграничен[M] и бесконечен. Он – неиссякаемый источник радости. Когда вы сегодня идете по аллеям парков Михайловского и Тригорского, любуетесь лугами, озерами и рощами, вы невольно вспоминаете отдельные строчки пушкинских стихотворений. Многие из них звучат как страницы лирического дневника Пушкина.

Удивительное состояние испытывает человек, когда читает эти стихотворения здесь, на месте их рождения[1]. Время для него как бы смещается, и он слышит голос живого поэта.

С. Гейченко.

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009. - 101 с.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Федосюк, М. Ю. Русский язык для студентов-нефилологов : учебное пособие / М. Ю., Федосюк, Т. А. Ладыженская, О. А. Михайлова, Н. А. Николина. - 17-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 253 с. - ISBN 978-5-89349-017-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114738

Практическое занятие № 17
Синтаксический анализ в вузе и школе.
Синтаксический анализ сложносочиненного предложения в вузе и школе.
Синтаксический анализ бессоюзного сложного предложения в вузе и школе

Основные вопросы:

1. Сложносочиненные предложения. Их классификация по типам сочинительных союзов и выражаемым отношениям.
2. Многочленные сложносочиненные предложения, их возможная членимость на смысловые (логические) части.
3. Синтаксический анализ сложносочиненного предложения в вузе. Синтаксический анализ сложносочиненного предложения в школе. Особенности синтаксического анализа в разных школьных учебниках.
4. Бессоюзные сложные предложения.
5. Деление бессоюзных предложений на предложения однородного и неоднородного состава, открытой и закрытой структуры.
6. Многочленные бессоюзные предложения, возможная для них членимость на смысловые части.
7. Синтаксический анализ бессоюзного сложного предложения в вузе. Синтаксический анализ бессоюзного сложного предложения в школе. Особенности синтаксического анализа в разных школьных учебниках.

Практическое задание:

1. Выполните синтаксический анализ предложений в соответствии с порядком синтаксического анализа в вузе и школе.

Берёзы за одну ночь пожелтели до самых верхушек, и листья сыпались с них частым и печальным дождём. /Пауст./

В семидесятых годах формы у студентов ещё не было, но всё-таки они соблюдали моду. /В.Гиляровский./

Либо письмо от Матвея получишь, либо сам прискачет./Г.Марков./

Жду тебя с твоим самолётом, а то всё приходится на собаках ездить./В.Каверин./

Теперь не было отца, да впрочем, едва ли помогла бы ей теперь эта поездка./В.Каверин./

Никому от такого вмешательства не хуже, зато в глазах всех троих он совершал бы благородные дела./С.Залыгин./

2. Выполните синтаксический анализ подчеркнутых предложений в соответствии с порядком синтаксического анализа в вузе и школе.

Солнце уже спряталось в черной туче, отдыхавшей на гребне западных гор; в ущелье стало темно[М] и сыро[1]. Подкумок, пробираясь по камням, ревел глухо и однообразно. Я скакал, задыхаясь от нетерпенья. Мысль не застать ее в Пятигорске молотком ударяла мне в сердце! – одну минуту, еще одну минуту видеть ее, проститься, пожать ее руку... Я молился, проклинал, плакал, смеялся... нет, ничто не выразит моего беспокойства, отчаяния!.. При возможности потерять ее навеки Вера стала для меня дороже всего на свете, дороже жизни, чести, счастья! Бог знает, какие странные, какие бешеные замыслы роились в голове моей... И между тем я все скакал, погоняя беспощадно. И вот я стал замечать, что конь мой тяжелее дышит; он раза два уже спотыкнулся на ровном месте.. Оставалось пять верст до Ессентуков, казачьей станицы, где я мог пересесть на другую лошадь.

Все было бы спасено, если бы у моего коня достало сил еще на десять минут! Но вдруг, поднимаясь из небольшого оврага, при выезде из гор, на крутом повороте, он грянулся о землю. Я проворно соскочил, хочу поднять его, дергаю за повод – напрасно; едва слышный стон вырвался[М] сквозь стиснутые его зубы; через несколько минут он издох; я остался в степи[Ф] один, потеряв последнюю надежду. Попробовал идти пешком – ноги мои подкосились; изнуренный тревогами дня и бессонницей, я упал на мокрую траву и, как ребенок, заплакал.

М. Лермонтов

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009. - 101 с.

2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596

3. Федосюк, М. Ю. Русский язык для студентов-нефилологов : учебное пособие / М. Ю., Федосюк, Т. А. Ладыженская, О. А. Михайлова, Н. А. Николина. - 17-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 253 с. - ISBN 978-5-89349-017-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114738

Практическое занятие № 18
Синтаксический анализ в вузе и школе.

Синтаксический анализ сложной синтаксической конструкции в вузе и школе. Синтаксический анализ способов передачи чужой речи в вузе и школе. Синтаксический анализ сложных форм организации монологической речи в вузе и школе

Основные вопросы:

1. Сложные предложения усложненной структуры с разными видами связи (сложные синтаксические конструкции).
2. Синтаксический анализ сложной синтаксической конструкции в вузе. Синтаксический анализ сложной синтаксической конструкции в школе. Особенности синтаксического анализа в разных школьных учебниках.
3. Способы передачи чужой речи.
4. Конструкции с прямой речью и (частично) с цитатами как специализированные синтаксические построения для наиболее точной передачи чужой речи.
5. Передача чужой речи с помощью косвенной.
6. Несобственно-прямая речь.
7. Диалогические единства; их типы.
8. Сложные формы организации монологической речи.
9. Период.
10. Сложное синтаксическое целое.
11. Абзац, его соотношение со сложным синтаксическим целым.
12. Предикативно-релятивные блоки как объединения двух и более сложных синтаксических целых.

Практическое задание:

1. Выполните синтаксический анализ подчеркнутых сложных синтаксических конструкций в соответствии с порядком синтаксического анализа в вузе и школе.

На Прорве у меня есть уже свои любимые, всегда очень глухие места. Одно из них – это крутой поворот реки, где она разливается[M] *в небольшое озеро с очень высокими, заросшими лозой берегами.*

Шатры черных ив нависают над головой. Глядя на них, начинаешь понимать значение старых слов. Очевидно, такие шатры в прежние времена назывались «сенью». Под сенью ив... И почему-то в такие ночи созвездие Ориона называешь Стожарами, а слово «полночь», которое в городе звучит, пожалуй, как литературное понятие, приобретает здесь высокий смысл. Вот эта тьма над ивами, и блеск сентябрьских звезд, и горечь воздуха, и далекий костер в лугах, где мальчишки сторожат коней, согнанных в ночное[M]*, - все это полночь. Где-то далеко сторож отбивает на сельской колокольне часы. Он бьет долго, мерно – двенадцать ударов. Потом снова темная тишина. Только изредка на Оке закричит заспанным голосом буксирный пароход.*

Ночь тянется медленно: кажется, ей не будет конца...

К. Паустовский.

2. Выполните синтаксический анализ подчеркнутых предложений в соответствии с порядком синтаксического анализа в вузе и школе.

В сотнях сказок появляется лесная избушка на курьих ножках. Крикнет ей добрый молодец: «стань к лесу задом, ко мне передом!» – и затопчутся курьи ножки, повернется изба в другую сторону.

Читаешь сказки и былины и задумываешься[1]*: правда ли были на Руси такие избушки и многоцветные терема или их создала фантазия сказителя заодно с «живой» водой , скатертью-самобранкой и Змеем Горынычем?*

Оказывается, были.

В Костромской области до наших дней дожила двухсотлетняя избушка «на курицах».

Вместо фундамента подпирают ее по четырем углам огромные еловые пни, вросшие[Ф] корнями в землю. Пни эти с глянцевитыми[М] гибкими корнями напоминают куриные ножки. Еще одна «куриная нога» с торчащими «пальцами» придавливает[М] крышу избушки. Это охлупень – бревно с обрубленными корнями, особенно фантастически вырисовывающимися на северном послезакатном небе. Правда, редко теперь встретишь такую избу, а скоро их, быть может, совсем не останется. Разве что в музее подивишься черному от дождя и солнца могучему охлупню, спиленному с крыши.

С. Михалков

3. Выполните синтаксический анализ сложных форм организации монологической речи в соответствии с порядком синтаксического анализа в вузе и школе.

И Сережка спрашивает отца:

- Пап, а как ты узнал, что хочешь быть конструктором?

Он спрашивает это уже, наверное, в сотый раз и заранее знает все: как отец окончил школу, потом работал на сибирской стройке – водил здоровенные самосвалы, потом поступил в авиастроительный и там встретил маму. И пока отец с удовольствием вспоминает молодость, Сережка думает о своем: «Почему-то раньше все было просто. Люди знали, кем они хотят быть, на кого надо учиться. А тут стоишь, как Илья Муромец, и не знаешь: налево пойдешь, направо пойдешь или прямо пойдешь?»

И он почему-то вспомнил собаку, которая бежала за ним. Так долго бежала, а только он хотел подобрать ее, принести домой, как она удрала. Чего она, глупая, испугалась?..

- О чем ты думаешь? – спрашивает отец, прервав свой рассказ.

- Пап, а собака – умное существо? Она понимает, что ей говоришь?

- По-моему, понимает.

- А как понять человеку, что она чувствует?

- Наверное, надо научить ее говорить, - шутит отец.

- Пап, я, кажется, решил: я буду ветеринаром.

- Ну, как знаешь, - отец пожимает плечами и уходит из комнаты. Обиделся, что ли?

- А ветеринар – неплохая специальность! – кричит за стенкой отец.

- Нет, не обиделся. Но, к сожалению, ничего взрослые не понимают. Скажешь что-нибудь нечаянно, а они и решат… А тут важно не ошибиться.

(По Е. Велтистову)

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009. - 101 с.

2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596

3. Федосюк, М. Ю. Русский язык для студентов-нефилологов : учебное пособие / М. Ю., Федосюк, Т. А. Ладыженская, О. А. Михайлова, Н. А. Николина. - 17-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 253 с. - ISBN 978-5-89349-017-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114738